

Děkanka

Vážený pan
prof. Ing. Vladimír Sedlařík, Ph.D.
rektor
UTB ve Zlíně

Č.j.: UTB/20/021342

Ve Zlíně dne 14. prosince 2020

Vážený pane rektore,

v souladu s Řádem pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně čl. 22 odst. 3 Vám zasílám žádosti o akreditaci studijních programů:

- doktorský studijní program Multimédia a design, prezenční a kombinovaná forma studia, český jazyk,
- doktorský studijní program Multimedia and Design, prezenční a kombinovaná forma studia, anglický jazyk

Záměry předložení akreditací byly dne 7. 9. 2020 kladně posouzeny Oborovou radou doktorského studijního programu Fakulty multimediálních komunikací a dále byly záměry předložení akreditací dne 13. 10. 2020 projednány kolegiem rektora UTB ve Zlíně.

Návrhy žádostí o akreditaci studijních programů byly dne 30. 11. 2020 kladně posouzeny Akademickým senátem Fakulty multimediálních komunikací.

Návrhy žádostí o akreditaci studijních programů byly dne 11. 12. 2020 projednány a schváleny formou per rollam Vědeckou a uměleckou radou Fakulty multimediálních komunikací.

Předložené akreditační spisy jsou ve shodě se Strategickým záměrem UTB ve Zlíně a splňují všechny standardy studijních programů dle SR/18/2020 Standardy studijních programů UTB.

Doktorský studijní program (dále také „DSP“) Multimédia a design je zaměřen na komplexní profesní přípravu absolventů v oblasti volného i aplikovaného umění a širokém diapazonu příbuzných a navazujících oborů. V rámci studia je kladen důraz na rozvíjení talentu v co možná nejširším rozsahu výtvarných, designérských a multimediálních oblastí při jejich vzájemné kombinaci. Nedílnou součástí jsou všeobecné, profesní a teoretické požadavky v oblasti tvůrčích činností, komunikačních a jazykových kompetencí či realizace a prezentace původní autorské tvorby. Studium je realizováno ve formě čtyřletého studia, v prezenční a kombinované formě a v jazyce českém. Studium je ukončeno státní závěrečnou zkouškou a obhajobou disertační práce.

Doktorský studijní program (dále také „DSP“) Multimedia and Design je zaměřen na komplexní profesní přípravu absolventů v oblasti volného i aplikovaného umění a širokém diapazonu příbuzných a navazujících oborů. V rámci studia je kladen důraz na rozvíjení talentu v co možná nejširším rozsahu výtvarných, designérských a multimediálních oblastí při jejich vzájemné kombinaci. Nedílnou součástí jsou všeobecné, profesní a teoretické požadavky v oblasti tvůrčích činností, komunikačních a jazykových kompetencí či realizace a prezentace původní autorské tvorby. Studium je realizováno ve formě čtyřletého studia, v prezenční a kombinované formě. DSP Multimedia and Design je

realizován v anglickém jazyce a studium je ukončeno státní závěrečnou zkouškou a obhajobou disertační práce.

Doktorský studijní program představuje nejvyšší stupeň vzdělávání v oblasti designu, audiovize a umění. Proto primárně navazuje zejména na navazující magisterské studijní programy „Multimédia a design“, „Teorie a praxe audiovizuální tvorby“, „Teorie a praxe animované tvorby“ a „Arts Management“, které jsou uskutečňovány na Fakultě multimediálních komunikací.

Zdvořile Vás žádám o projednání návrhů akreditace studijních programů Radou pro vnitřní hodnocení UTB ve Zlíně.

S pozdravem


doc. Mgr. Irena Armutidisová
děkanka FMK